



CES
JUAN PABLO II

Centro de Estudios Superiores

El Arzobispado de Toledo y el Centro de Estudios Superiores Juan Pablo II ofrecen la posibilidad de formarse en temática cultural y patrimonial mediante cursos específicos impartidos por profesionales, cualificados y de contrastable experiencia laboral. Estos cursos poseen una clara orientación laboral enfocando los contenidos al desarrollo práctico de los conocimientos en entornos profesionales específicos, como los monumentos de la pulsera turística del Arzobispado de Toledo.

Los cursos impartidos por los Centros de Estudios Superiores Juan Pablo II son una apuesta segura en formación y en la mejora de currículum ya que, actualmente, la formación continua es una herramienta esencial para la formación de personal profesional cualificado.

Objetivos

Objetivo general

Capacitar a profesionales que actualmente trabajan o deseen trabajar como guía en el desarrollo de sus competencias en los monumentos del Arzobispado de Toledo pertenecientes a la pulsera turística.

Objetivos específicos

- Seleccionar, almacenar y procesar información específica, esencialmente cultural y patrimonial, sobre el patrimonio histórico-artístico del Arzobispado de Toledo.
- Dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para la comprensión del patrimonio histórico-artístico del Arzobispado puesto al servicio del turista, visitante y residente mediante la pulsera turística de Toledo.
- Preparar a los participantes para el desarrollo de actividades profesionales vinculadas a los monumentos de la pulsera turística de Toledo.
- Propiciar acciones de reflexión y comprensión de los valores esenciales en el desarrollo de acciones profesionales en los monumentos de la pulsera turística.

Destinatarios

- Guías oficiales de turismo.

Requisitos de acceso al curso

Para poder acceder al curso el alumno debe contar con el siguiente requisito:

- Ser guía habilitado u oficial (debe enviar una copia del carné por correo electrónico).

Plan de estudios

Curso de 11,5 horas lectivas presenciales.

Unidades didácticas:

Unidad didáctica I ***Patrimonio cultural del Arzobispado de Toledo***

Temas:

1.1 Patrimonio cultural del Arzobispado de Toledo

- Normas de visita y comportamiento en los espacios patrimoniales visitables del Arzobispado de Toledo.
- Culto y uso actual de los templos.

Unidad didáctica II ***Los monumentos de la pulsera turística de Toledo*** (10,5 horas lectivas)

Temas:

2.1 El Salvador (1,5 h lectivas)

- Antigua mezquita e iglesia. Restos visigodos en la actual iglesia. Restos arqueológicos. La torre.
- La pilastra visigoda.

2.2 Iglesia de los Jesuitas (San Ildefonso) (1,5 h lectivas)

- La Compañía de Jesús y la casa de San Ildefonso en Toledo.
- Templo, nave, retablo de la capilla mayor, capillas laterales y retablos, cúpula y

torres. Fachada barroca. El relicario (ochavo).

2.3 Real Colegio de Doncellas Nobles (1,5 h lectivas en el monumento)

- Historia de la institución (Colegio de Nuestra Señora de los Remedios o de Doncellas Nobles) y el cardenal Silíceo.
- Templo, planta de cruz latina, retablo principal, altar barroco del Evangelio, coro, sepulcro del cardenal Silíceo, patio y salón rectoral.

2.4 Antigua sinagoga de Sta. María la Blanca (1,5 h lectivas)

- Origen e historia de la sinagoga.
- Estilo, planta, galería de mujeres, decoración en capiteles y yeserías, conversión en iglesia, nueva cabecera del templo.

2.5 Monasterio de San Juan de los Reyes (1,5 h lectivas)

- Edificación como panteón real e historia posterior.
- Iglesia y claustro, estilo gótico isabelino, decoración del águila de San Juan, el yugo y las flechas, y el lema *tanto monta*.

2.6 Entierro del Señor de Orgaz (Parroquia de Santo Tomé) (1,5 h lectivas en el monumento)

- Fundación de la iglesia (Parroquia de Santo Tomé) y don Gonzalo Ruiz de Toledo.
- Templo y capillas.
- El Greco y su obra magna, el Entierro del Señor de Orgaz. Técnica artística de la obra. Explicación artística y teológica.

2.7 Antigua mezquita del Cristo de la Luz (1,5 h lectivas en el monumento)

- La mezquita de Bab al-Mardum. Planta, cúpulas, columnas y decoración.
- Conversión en iglesia. Altar. Pantocrátor y tetramorfos del presbiterio.
- Restos arqueológicos, calzada y cloaca romana.

Unidad didáctica III **Gestión económica de los monumentos** (1 hora lectiva)

Temas:

3.1 Gestión económica de los monumentos

- Toledo Monumental -- la pulsera turística.
- Gestión económica de los monumentos.

Metodología del curso

El curso consta de 11,5 horas lectivas presenciales. La acción formativa está basada en la participación activa del alumno. El desarrollo es activo para fomentar y dar prioridad a la motivación, así como a ampliar las aptitudes y actitudes de los asistentes.

Los temas de la Unidad didáctica II se complementarán con tres visitas técnicas a monumentos de la pulsera turística.

Material didáctico

El CES Juan Pablo II de Toledo entregará el material necesario para el desarrollo del curso en formato digital compartido a través de un repositorio online.

Atención al alumno

Los alumnos disponen de un coordinador para recibir ayuda y orientación durante el curso. En un plazo de entre 24 y 48 horas el coordinador contestará los correos electrónicos relacionados con el curso. Así mismo, a este correo electrónico se enviará justificante de pago de matrícula, foto de carné para la habilitación y carné de guía oficial escaneado.

Correo electrónico: asanchezc@cesjuanpablosegundo.es.

Carné de habilitación

El curso cuenta con un carné de habilitación. Para recibir el carné el alumno deberá asistir al 80% de las horas presenciales. El carné será emitido una vez el profesorado haya elaborado una evaluación final del alumno. El carné será expedido por el CES Juan Pablo II de Toledo y validado por el Arzobispado de Toledo. Para el carné de habilitación el alumno debe enviar una foto tamaño carné por correo electrónico.

Equipo docente

El equipo docente del curso estará formado por especialistas en patrimonio histórico-artístico, así como expertos en los monumentos explicados y visitados de la pulsera turística.

- Juan Manuel Rojas para El Salvador.
- Pablo Delclaux para Iglesia de los Jesuitas.
- Ana García Sanz para Real Colegio de Doncellas Nobles.
- Rosalina Aguado para la antigua sinagoga de Santa María la Blanca.
- Palma Martínez-Burgos para monasterio de San Juan de los Reyes.
- Luis Alberto Pérez para Entierro del Señor de Orgaz.
- Arturo Ruiz Taboada para antigua mezquita del Cristo de la Luz.
- Anastasio Gómez Hidalgo para la gestión económica de los monumentos.

[Enlace](#) al extracto de los CV de los ponentes.

Inscripción

La inscripción se realizará mediante inscripción online ([enlace](#)).

La matrícula no tendrá valor sin justificante de pago emitido por la entidad financiera que se enviará copia por correo electrónico.

Sede

El lugar de las clases teóricas es el Salón de Concilios del Arzobispado de Toledo (calle Arco de Palacio 3, Toledo).

Calendario

- 1ª sesión: Lunes 24 de abril, de 19:00 a 20:30 h.
- 2ª sesión: Martes 25 de abril, de 18:30 a 21:30 h.
- 3ª sesión: Miércoles 26 de abril, 19:00 a 21:30 h.

- 4ª sesión: Jueves 27 de abril, 18:30 a 21:30 h.
- 5ª sesión: Viernes 28 de abril de 19:00 a 20:30 h.

Precio

El curso tiene un precio de 80 € por descuento para miembros de las diferentes asociaciones de guías y 120 € para no socios.

Normas

1. No se puede fumar ni comer durante las clases.
2. Los móviles deberán estar en silencio durante las clases y no estará permitido su uso, salvo situaciones especiales.
3. No se permitirá la inscripción ni la participación en el curso a aquellas personas que supongan un obstáculo para el desarrollo normal de las clases.



CES JUAN PABLO II

Centro de Estudios Superiores

CES Juan Pablo II Toledo | Calle Reyes Católicos s/n Toledo | www.cesjuanpablosegundo.es