



CES
Juan Pablo II
TOLEDO

La S. I. Catedral Primada, el Arzobispado de Toledo y el Centro de Estudios Superiores Juan Pablo II te ofrecen la posibilidad de formarte en temática turístico-cultural mediante cursos específicos impartidos por profesionales, cualificados y de contrastable experiencia laboral. Estos cursos poseen una clara orientación laboral enfocando los contenidos al desempeño práctico de los conocimientos en entornos profesionales específicos, como la S. I. Catedral Primada y los monumentos de la Pulsera turística del Arzobispado de Toledo.

Objetivos

Objetivo general

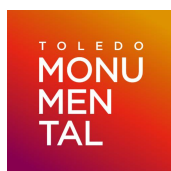
Capacitar a profesionales que actualmente trabajan o deseen trabajar como guía en el desarrollo de sus competencias en la S. I. Catedral Primada y en los monumentos del Arzobispado de Toledo pertenecientes a Toledo Monumental - Pulsera turística.

Objetivos específicos

- Seleccionar, almacenar y procesar información específica, esencialmente cultural y patrimonial, sobre el patrimonio histórico-artístico de la S. I. Catedral Primada y del Arzobispado de Toledo.
- Dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para la comprensión del patrimonio histórico-artístico de la S. I. Catedral Primada y del Arzobispado de Toledo.
- Preparar a los participantes para el desarrollo de actividades profesionales vinculadas a la S. I. Catedral Primada y los monumentos de Toledo Monumental - Pulsera turística.
- Propiciar acciones de reflexión y comprensión de los valores esenciales en el desarrollo de acciones profesionales en la S. I. Catedral Primada y los monumentos de Toledo Monumental - Pulsera turística.

Destinatarios

- Guías oficiales de turismo.



Requisitos de acceso al curso

Para poder acceder al curso el alumno debe contar con el siguiente requisito:

- Ser guía oficial de turismo.

Plan de estudios

Curso de 16,5 horas lectivas presenciales.

Unidades didácticas:

Unidad didáctica I **Patrimonio cultural del Arzobispado de Toledo**

Temas:

1.1 Patrimonio cultural del Arzobispado de Toledo

- Normas básicas de visita y comportamiento en los monumentos del Arzobispado de Toledo.

Unidad didáctica II **Toledo Monumental - Pulsera turística** (9,5 horas lectivas)

Temas:

2.1 Entierro del Señor de Orgaz (Parroquia de Santo Tomás) (1,5 h lectivas)

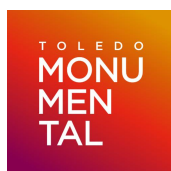
- Fundación de la iglesia (Parroquia de Santo Tomás) y don Gonzalo Ruiz de Toledo.
- Templo.
- El Greco y su obra magna, el Entierro del Señor de Orgaz. Técnica artística de la obra. Explicación artística y teológica.

2.2 Monasterio de San Juan de los Reyes (1,5 h lectivas)

- Edificación como panteón real e historia posterior.
- Iglesia y claustro, estilo gótico, decoración del águila de San Juan, el yugo y las flechas, y el lema *tanto monta*.

2.3 Iglesia de los Jesuitas (San Ildefonso) (1,5 h lectivas)

- La Compañía de Jesús y la casa de San Ildefonso en Toledo.
- Templo, nave, retablo de la capilla mayor, capillas laterales y retablos, cúpula y



torres. Fachada barroca. El relicario (ochavo).

2.4 Antigua sinagoga de Santa María la Blanca (1,5 h lectivas)

- Origen e historia de la sinagoga.
- Estilo, planta, galería de mujeres, decoración en capiteles y yeserías, conversión en iglesia, nueva cabecera del templo.

2.5 El Salvador (1,5 h lectivas)

- Antigua mezquita e iglesia. Restos visigodos en la actual iglesia. Restos arqueológicos. La torre.
- La pilastra visigoda.

2.6 Real Colegio de Doncellas Nobles (1 h lectiva en el monumento)

- Historia de la institución (Colegio de Nuestra Señora de los Remedios o de Doncellas Nobles) y el cardenal Silíceo.
- Templo, planta de cruz latina, retablo principal, altar barroco del Evangelio, coro, sepulcro del cardenal Silíceo, patio y salón rectoral.

2.7 Antigua mezquita del Cristo de la Luz (1 h lectiva en el monumento)

- La mezquita de Bab al-Mardum. Planta, cúpulas, columnas y decoración.
- Conversión en iglesia. Altar. Pantocrátor y tetramorfos del presbiterio.
- Restos arqueológicos, calzada y cloaca romana.

Unidad didáctica III **Gestión económica de los monumentos** (1 hora lectiva)

Temas:

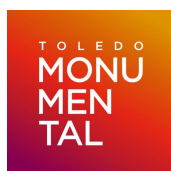
3.1 Gestión económica de los monumentos

- Toledo Monumental - Pulsera turística.
- Gestión económica de los monumentos.

Unidad didáctica IV **S. I. Catedral Primada** (6 horas lectivas)

Temas:

4.1 Mirada al arte desde la fe, la Catedral de Toledo.



- Sentido teológico del Arte en las distintas épocas y estilos en la Catedral de Toledo.
- La religiosidad específica en la Catedral de Toledo.

4.2 Fondos bibliográficos y documentales en el Archivo y Biblioteca Capitulares.

- La Biblioteca Capitular de Toledo.
- El Archivo Capitular de Toledo.

4.3 La música en la Catedral.

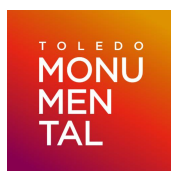
- Competencias del Cabildo de la Catedral.
- La música en la liturgia solemne.
- Hasta la Reforma Conciliar.
- El Canto propio de la Liturgia Romana.
- Los conciertos en la Catedral.

4.4 El espacio litúrgico, memoria tridimensional.

- Una constante desde las Domus Ecclesiae a las Catedrales.
- El tema del Edén.
- Un barco para salvar al mundo.
- Misterio Pascual de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.
- El libro del Apocalipsis, mirando a la culminación.

4.5 Teología y estructura de la Iglesia Diocesana.

- Naturaleza y esencia de la iglesia particular.
- El obispo diocesano y la iglesia particular.
- La iglesia catedral y el cabildo de canónigos en la iglesia diocesana.
- Estructura territorial de la archidiócesis de Toledo y organización jurídico-pastoral.
- Breves nociones de derecho patrimonial canónico.



Método del curso

El curso consta de 16,5 horas lectivas presenciales. La acción formativa está basada en la participación activa del alumno. El desarrollo es activo para fomentar y dar prioridad a la motivación, así como a ampliar las aptitudes y actitudes de los asistentes.

Los temas de la Unidad didáctica II se complementarán con dos visitas técnicas a monumentos de la Pulsera turística.

Material didáctico

El CES Juan Pablo II de Toledo entregará el material necesario para el desarrollo del curso en formato digital compartido a través de un repositorio online.

Atención al alumno

Los alumnos disponen de un coordinador para recibir ayuda y orientación durante el curso. En un plazo de entre 24 y 48 horas el coordinador contestará los correos electrónicos relacionados con el curso.

Correo electrónico: asanchezc@cesjuanpablosegundo.es.

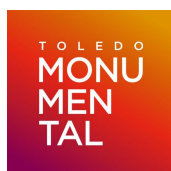
Carné de habilitación

El curso cuenta con un carné de habilitación. Para recibir el carné el alumno deberá asistir al 80% de las horas presenciales. El carné será expedido por el CES Juan Pablo II de Toledo y validado por la S. I Catedral Primada y el Arzobispado de Toledo.

Equipo docente

El equipo docente del curso estará formado por especialistas en patrimonio histórico-artístico, así como expertos en la S. I. Catedral Primada y los monumentos explicados, y visitados, de Toledo Monumental - Pulsera turística:

- Doña Leticia Ruiz Gómez para el Entierro del Señor de Orgaz.
- Don Anastasio Gómez Hidalgo para la gestión económica de los monumentos.
- Doña Palma Martínez-Burgos para monasterio de San Juan de los Reyes.



- Don Miguel Ángel Gómez Jiménez para Iglesia de los Jesuitas, San Ildefonso.
- Doña Rosalina Aguado y Don Samuel Rodríguez para la antigua sinagoga de Santa María la Blanca.
- Don Juan Manuel Rojas para El Salvador.
- Doña Ana García Sanz para Real Colegio de Doncellas Nobles.
- Don Arturo Ruiz Taboada para antigua mezquita del Cristo de la Luz.
- Don Juan Pedro Sánchez Gamero para Mirada al arte desde la fe, la Catedral de Toledo.
- Don Ángel Fernández Collado para Fondos bibliográficos y documentales en el Archivo y Biblioteca Capitulares.
- Don Jaime León Gómez para La música en la Catedral.
- Don Juan Miguel Ferrer Grenesche para El espacio litúrgico, memoria tridimensional.
- Don Francisco César García Magán para Teología y estructura de la Iglesia Diocesana.

[Enlace](#) al equipo docente actualizado y extracto de sus CV.

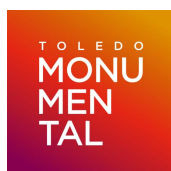
Matrícula

El curso cuenta con 40 plazas limitadas que serán asignadas según orden de reserva efectiva (es decir, al enviar por correo toda la información y documentación requerida).

La matriculación se realizará mediante inscripción online en este [enlace](#).

Para la reserva efectiva en el curso será preceptivo enviar por correo electrónico:

- Justificante de pago emitido por la entidad financiera.
- Carné de guía oficial escaneado.
- Fotografía tipo carné para la habilitación.



CES
Juan Pablo II
TOLEDO

Sede

La información de las sedes del curso para las clases teóricas se puede visualizar en este [enlace](#). Las dos visitas técnicas tendrán lugar en cada uno de los monumentos ([ubicación del Real Colegio de Doncellas Nobles](#) y [ubicación de la antigua mezquita del Cristo de la Luz](#)).

Calendario

El calendario y los horarios pueden experimentar cambios puntuales. Para mayor seguridad, consultar la información en este [enlace](#).

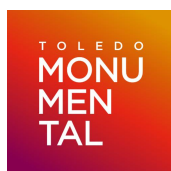
Precio

El curso tiene diferentes precios según modalidad:

- Curso sólo S. I. Catedral Primada: 80 €.
- Cursos sólo Toledo Monumental - Pulsera turística: 120 €
- Curso conjunto (Toledo Monumental y S. I. Catedral Primada): 180 €.

Normas

1. No se puede fumar ni comer durante las clases.
2. Los móviles deberán estar en silencio durante las clases y no estará permitido su uso, salvo situaciones especiales.
3. No se permitirá la inscripción ni la participación en el curso a aquellas personas que supongan un obstáculo para el desarrollo normal de las clases.





T O L E D O
MONU
MEN
TAL